



JHONNY DAVID MADERA UC

Lic. En Humanidades

PERFIL

Lic. en Humanidades con especialidad en Historia y egresado en proceso de titulación en la Maestría en Ciencias Sociales Aplicadas a los Estudios Regionales, de la Universidad de Quintana Roo, campus Chetumal. Docente e investigador en estudios históricos y culturales en Quintana Roo, y promotor del cine documental en la península de Yucatán, con temas en Historia Oral, Memoria Histórica y procesos socioculturales. También proyectista en investigación documental con fotografías en los acervos históricos municipales. Asimismo, tallerista y conferencista con temas educativos, históricos y culturales.

DATOS PERSONALES

FECHA DE NACIMIENTO: [REDACTED]

NACIONALIDAD: mexicano

ESTADO CIVIL: soltero

RFC: [REDACTED]

NÚMERO DE CÉDULA PROFESIONAL: [REDACTED]

LIC. [REDACTED]

CURP: [REDACTED]

CONTACTO

NÚMERO CELULAR: [REDACTED]

FACEBOOK: [REDACTED]

CORREO ELECTRÓNICO: [REDACTED]

AFICIONES

Documentalista en proyectos culturales
La pintura
La fotografía
Escribir

FORMACIÓN ACADÉMICA

Universidad de Quintana Roo (UQROO)

2012 - 2017

Lic. En Humanidades, con especialidad en Historia. El tiempo de formación, impartió ponencias de historiografía e historia regional de la Nueva Historia en la Universidad de Quintana Roo.

Universidad de Quintana Roo (UQROO)

2019 - 2020

Maestría en Ciencias Sociales Aplicadas a los Estudios Regionales, con proceso de titulación, con especialidad en Investigación. Realizó ponencias de investigación de la tesis, y obtuvo experiencia en el manejo de información geográfica con la asignatura Sistema de Información Geográfica Aplicados en la Investigación Social, para elaborar cartografía.

Telesecundaria

Primer grado 2005-2006

Primer Lugar del ciclo escolar 2005-2006 con promedio de 9.6

Segundo grado 2006-2007

Primer lugar del ciclo escolar 2006-2007 con promedio de 9.3

Tercer grado 2007-2008

Primer lugar del ciclo escolar 2007-2008 con promedio de 9.2

EXPERIENCIA LABORAL

Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) Instructor Comunitario

2011 - 2012

Docente Nivel Secundaria con la aplicación el modelo de Aprendizaje Competencias con base a libros integrales, en el municipio de Benito Juárez, Quintana Roo.

Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) Líder comunitario

2017 - 2018
Docente Nivel Primaria con la aplicación del modelo actualizado de ABC con base a libros en proyectos integrales, en el municipio de Othón P. Blanco, Quintana Roo.

Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) Asistente educativo

2018 - 2019

Coordinar y capacitar a los jóvenes para la función docente nivel Básico, con el modelo educativo ABC, además de tener función en la administración, técnica y pedagogía, con las tutorías cada mes.

EXPERIENCIA EN PROYECTOS SOCIALES Y CULTURALES

Director y productor del documental "Memorias de Chetumal: su historia en monumentos y fotografías, con motivo al 45 aniversario de la creación del Estado de Quintana Roo

2013 - 2014

El documental se presentó en la Inauguración del Centro Cultural de la ciudad de Chetumal, en la sala audiovisual. También con la actividad cultural en la Universidad de Quintana Roo (UQROO) en Chetumal, en el marco del 45 aniversario del Estado de Quintana Roo en el auditorio Yuri Knorosov. Posteriormente, en una entrevista con el programa de televisión de Voces Universitarias, para dar a conocer el proceso y la proyección del documental. Este documental fue producido con el apoyo del Sistema Quintanarroense de Comunicación Social (SQCS) en la ciudad de Chetumal.

Proyecto Centro de Archivos Audiovisuales del canal Sistema Quintanarroense de Comunicación Social (SQCS)

Agosto, 2016 – 5 de diciembre, 2016

Elaboración del proyecto de rescate de patrimonio audiovisual del canal, con la organización archivístico de las producciones del historial, de acuerdo con los temas identificados, para diseñar un catálogo de control y manejo de la información. También, se realizó la digitalización de las producciones para su conservación, con la aplicación de la técnica de limpieza, proceso de captación de información y limpieza.

Primer Taller de Cine Documental DESCUBRIENDO EL CARIBE MEXICANO CON IMÁGENES

Enero, 2021

Dirigí de manera independiente el taller de Cine documental en el municipio de Lázaro Cárdenas con Jóvenes con el objetivo de fomentar la creatividad y la investigación documental para producir cortometrajes con temas libres.

EXPERIENCIA EN SERVICIOS SOCIALES

Producción en asistente en programas de televisión del Sistema Quintanarroense de Comunicación Social (SQCS)

1 de junio, 2016 – 10 de diciembre, 2016

Diseñar y editar capsulas informativos para el programa "Mujeres" y asistente de producción para el manejo de guion de producción.

Proyecto "La participación Social en las Políticas Públicas de Prevención de la violencia y la delincuencia en Chetumal.

29 de septiembre, 2012 – 30 de noviembre, 2012

Participación como encuestador en las colonias en la ciudad de Chetumal, por el cual se acredita constancia de participación.

Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE)

21 de julio, 2014 – 15 de agosto, 2014

Desarrollar el curso de verano, en el marco de la estrategia de tutores comunitarios de verano, para fortalecer los aprendizajes de los alumnos de Primaria Comunitaria del CONAFE. Se acredita constancia de participación.

Proyecto "Educación Ambiental para el Desarrollo Sustentable enfocado a niños en escuela primaria: Jugando y aprendiendo con la Ciencia, en la ciudad de Chetumal

10 de noviembre, 2014 – 15 de diciembre, 2014

Desarrollar talleres educativos con enfoque del cuidado del medioambiente, con material didáctico y con información especial para los nuevos aprendizajes.

CURSOS, TALLER, CONFERENCIAS Y SEMINARIOS

Curso-Taller de Historia de Quintana Roo, en la Universidad de Quintana Roo (UQROO) campus Chetumal

12 de octubre, 2013 – 9 de diciembre, 2013

Experiencia en la lectura de obras historiográficas de la historia regional de Quintana Roo, con una duración de 20 horas de duración, con la participación de especialistas sobre la historia de Quintana Roo. Se acredita constancia de participación.

Curso de Historia Universal I e Historia Universal II, en la Universidad de Quintana Roo (UQROO) campus Chetumal

2013 – 2014

Formación académica de análisis de los procesos de larga duración de la historia universal de las regiones históricas, desde los temas de economía, política, social-demografía y cultural. Se acredita reconocimiento de participación.

Taller de Paleografía y diplomática en la Universidad de Quintana Roo (UQROO), Campus Chetumal

6 de octubre, 2014 – 10 de octubre, 2014

Desarrollo de análisis contextual y descripción de contenido de textos del siglo XVII, XVIII y XIX, del periodo colonial en el caribe español e inglés, con 20 horas de duración. Se acredita constancia de participación.

Taller de Argumentación en la Universidad de Quintana Roo (UQROO), Campus Chetumal

21 de octubre, 2014 – 22 de octubre, 2014

Experiencia para Desarrollar textos y discursos con argumentos con especialista en filosofía del Lenguaje, con una duración de 4 horas. Se acredita con constancia de participación.

Taller de Cine documental RED NACIONAL DE POLOS AUDIOVISUALES 2016, del Instituto Mexicano de Cinematografía, en coordinación con la secretaria de Cultura del Estado de Quintana Roo, en la ciudad de Chetumal

5 de septiembre, 2016 – 18 de septiembre, 2016

Formación en la teoría y practica de desarrollo de producción y dirección de cine documental, con formulación de proyectos audiovisuales y en el análisis de cortometrajes. Se acredita constancia de participación.

Curso-Taller Historia de Quintana Roo, en la coordinación de la Universidad de Quintana Roo con la dirección de Educación y Cultura en la ciudad de Chetumal

8 de octubre, 2016 – 5 de noviembre, 2016

Análisis de lecturas académicas de investigaciones históricas de especialistas de la historia regional en la península de Yucatán, y en especial en Quintana Roo. Se acredita con constancia de participación.

Taller Teórico Práctico de Arte en Video, en la secretaria de Cultura del Estado de Quintana Roo en la ciudad de Chetumal

14 de noviembre, 2016 – 18 de noviembre, 2016

Formulación de proyectos cinematográficos con la aplicación de conocimiento teórico y metodológico. Se acredita con constancia de participación.

Taller de Análisis de Cine cubano "Cuba: la realidad a través del cine" en la Universidad de Quintana Roo en la ciudad de Chetumal

28 de marzo, 2017 – 31 de marzo, 2017

Análisis de películas referente a los problemas de la realidad del país de Cuba. Experiencia de la trayectoria del cine y artísticos de los directores cubanos en la producción de cine. Se acredita con constancia de participación.

Curso Taller Cine Comunitario, en la Casa del Escritor en Bacalar, con la coordinación de la secretaria de Cultura del Estado de Quintana Roo

11 de abril, 2017 – 19 de abril, 2017

Formulación de proyectos de cine comunitario y análisis de cine con temas sociales y ambientales. Se acredita con constancia de participación.

Curso Intensivo de la Primera Fase de Formación Estatal de Capacitadores tutores y Asistentes Educativos en la ciudad de Chetumal, Quintana Roo

11 de abril, 2018 – 19 de abril, 2018

Capacitación pedagógica y técnica con el modelo educativo ABC y de acuerdo con las políticas educativas de la Nueva Escuela. Se acredita reconocimiento de participación.

Curso Intensivo de la Segunda Fase de Formación Estatal de Capacitadores tutores y Asistentes Educativos en la ciudad de Chetumal, Quintana Roo

1 de octubre, 2018 – 5 de octubre, 2018

Capacitación pedagógica y técnica con el modelo educativo ABC y de acuerdo con las políticas educativas de la Nueva Escuela. Se acredita reconocimiento de participación.

Curso "Apreciación Cinematográfica" en la Universidad de Quintana Roo, en la ciudad de Chetumal, Quintana Roo

28 de agosto, 2019 – 5 de septiembre, 2019

Capacitación pedagógica y técnica con el modelo educativo ABC y de acuerdo con las políticas educativas de la Nueva Escuela. Se acredita reconocimiento de participación.

XI Coloquio Institucional de Investigación en la Universidad de Quintana Roo, en la ciudad de Chetumal

28 de noviembre, 2019

Participación en el ciclo de ponencias en investigaciones académicas de catedráticos de la Universidad de Quintana Roo

Ciclo de Conferencias en el marco del segundo aniversario del seminario de Geografía Histórica e Historia Ambiental "ENTRE TERRITORIOS, PAISAJES Y LUGARES NOS MOVEMOS" del Centro de investigación en Geografía Ambiental (CIGA) de la UNAM, campus Morelia

Junio, 2020 – Julio, 2020

Participación en las conferencias con temas de procesos socioculturales y ambientales con el enfoque de la geografía Histórica e Historia Ambiental. Se acredita constancia de participación.

Ciclo de Conferencias "GEOGRAFÍA Y PAISAJE" coordinado por el Instituto Mora y el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT)

noviembre, 2020 – diciembre 2020

Participación en las conferencias con temas de transformaciones del paisaje aplicando teoría de la Geohistoria y metodología del geógrafo con la creación y análisis de cartografías y la investigación documental de cartografías históricas. Se acredita constancia de participación.

CONGRESOS, FOROS Y PONENCIAS

Primer Foro ciudadano de Prevención de la violencia y la delincuencia en Othón P, Blanco, Quintana Roo

10 de diciembre de 2012

Participación en la formulación de proyectos de políticas públicas en la ciudad de Chetumal. Se acredita constancia de participación.

Sexto Encuentro de Estudiantes de Humanidades en la Universidad de Quintana Roo, en la ciudad de Chetumal

6 de noviembre de 2013

Participación como ponente con el tema de Historia comercial de Kilometro 80. Se acredita constancia de participación. Participación como moderador de la Mesa de Filosofía e Historia en el Encuentro de Estudiantes de Humanidades.

Las Jornadas Internacionales por la Filosofía y la Historia en la Universidad de Quintana Roo, en la ciudad de Chetumal

5 de octubre de 2016

Presentación como ponente con el tema de Historia Visual en la historia moderna, el caso de estudio del documental de Salvador Toscano de 1917, en Quintana Roo. Se acredita constancia de participación.

VII Seminario de Tesis de Humanidades en la Universidad de Quintana Roo en la ciudad de Chetumal

9 de diciembre de 2016

Presentación como ponente con el tema de "El documental etnográfico: una propuesta para la reconstrucción audiovisual de la historia de Quintana Roo, 1916-1917", el caso de estudio del documental de Salvador Toscano de 1917, en Quintana Roo. Se acredita constancia de participación.

1 coloquio de Tesis de la Maestría en Ciencias Sociales Aplicadas a los Estudios Regionales

9 y 10 de Julio de 2019

Presentación como ponente con el tema de tesis "Vida cotidiana y paisaje cultural: la transformación del enclave chiclero en la frontera México-Belice, 1915-1955paisaje". Se acredita constancia de participación.

7 festival de Cultura del Caribe en la ciudad de Chetumal

Noviembre de 2019

Presentación como ponente en el análisis de cine de la película "Selva de Fuego" de 1940 en la casa de la cultura en la ciudad de Chetumal. Se acredita reconocimiento de participación.

2 coloquio de Tesis de la Maestría en Ciencias Sociales Aplicadas a los Estudios Regionales

31 de enero de 2020

Presentación como ponente con el tema de tesis "Vida cotidiana y paisaje cultural: la transformación del enclave chiclero en la frontera México-Belice, 1915-1955".

3 coloquio de Tesis de la Maestría en Ciencias Sociales Aplicadas a los Estudios Regionales

18 de septiembre de 2020

Presentación como ponente con el tema de tesis "Vida cotidiana y paisaje cultural: la transformación del enclave chiclero en la frontera México-Belice, 1915-1955".

Conferencia magistral en el museo Tuukul Taam de Leona Vicario, en el municipio de Puerto Morelos, Quintana Roo

18 de abril de 2021

Presentación como ponente con el tema "Historia del chicle en Quintana Roo" al público de la ciudad de Leona Vicario con el objetivo de difundir la cultura y la historia del chicle en Quintana Roo.

CONCURSOS Y TRAYECTORIA ARTÍSTICO

Primer concurso de Canto, Baile y Dibujo a carbón en el Colegio de Bachilleres, Plantel Ignacio Zaragoza, Quintana Roo

16 de noviembre de 2007

Tercer lugar en dibujo a carbón. Se acredita reconocimiento.

Segundo concurso de Canto, Baile y Dibujo a carbón en el Colegio de Bachilleres, Plantel Ignacio Zaragoza, Quintana Roo.

22 de noviembre de 2008

Segundo lugar de dibujo a carbón. Se acredita reconocimiento de participación.

XII Concurso de Ciencia y Tecnología 2009 en el Colegio de Bachilleres, Plantel Cancún 1, en la ciudad de Cancún

11 de septiembre de 2009

Participación con el proyecto "Cohete dinámico" con la aplicación de la tercera ley de Newton.

Primer Concurso de Debate Político en Kantunilkin, Quintana Roo

6 de agosto de 2011

Primer lugar en el debate político con el tema "educación en las comunidades rurales". Se acredita reconocimiento de participación.

Primer Concurso de Fotografía en Kantunilkin, Quintana Roo

11 de agosto de 2011

Participación con tres fotografías de las bellezas naturales de la comunidad Juárez, del municipio de Lázaro Cárdenas, Quintana Roo. Se acredita reconocimiento de participación.

Primer Certamen de Cortometraje "Ritual de lo Habitual" del Instituto de la Cultura y las Artes, del H. Ayuntamiento Benito Juárez

8 de octubre de 2011

Primer lugar del certamen con el cortometraje "Las Riquezas de un pueblo Maya".

Primer Concurso Estatal de Cortometraje DEMOCRACIA EN CORTO 2012

20 de mayo de 2012

Primer lugar de cortometraje "Una mirada con valor". Se acredita constancia de participación.

Exposición Fotográfica. Los Derechos Humanos: A través de tu mirada 2013

Junio de 2012

Seleccionado entre las mejores 50 fotografías a presentar en el Museo de la Cultura Maya en la ciudad de Chetumal.

Décima Edición 2014 "ARTE ABIERTO, ARTE PARA TODOS", Certamen artístico anula, de la Facultad de Artes de la Universidad Autónoma del Estado de México (UAEM)

28 de septiembre de 2014

Participación en el certamen con el documental "Memorias de Chetumal: su historia en monumentos y fotografías". Se acredita constancia de participación.

Primera Exposición Fotográfica: Día Mundial del Agua, "AGUA Y DESARROLLO SOSTENIBLE"

marzo de 2015

Participación con 1 fotografía sobre la importancia del cuidado del agua en las comunidades rurales del municipio de Lázaro Cárdenas.

Séptimo Concurso Nacional de Cortometraje HAZLO EN CORTO

Junio de 2015

Participación con cortometrajes de la serie "el cine se lleva en la piel, sobre el cuidado del medio ambiente en las costas de Mahahual y en el río Hondo, en la comunidad el Palmar; y el fomento de la conciencia ambiental en la bahía de Chetumal.

Primer Concurso de Cortometrajes CORTO CARIBE 2015 de la secretaria de Cultura del Estado de Quintana Roo
noviembre de 2015

Participación con cortometrajes "Los recuerdos de una ciudad caribeña" y "Holbox: la isla de los sueños". Se acredita reconocimiento de participación.

CONOCIMIENTOS GENERALES

Microsoft Power Point, Excel, Word y Publisher

Experiencia y aplicación de programación para desarrollar proyectos y manejo de información.

Software Sony Vegas Movie Studio HD Platinum 10 y DVD Architect Pro 5.2

Experiencia y aplicación de programación para desarrollar proyectos audiovisuales.

"Hago constar que todos los datos plasmados en el presente curriculum son verídicos"

Atentamente
Jhonny David Madera Uc